



L'oral avant tout!

La compétence orale en immersion

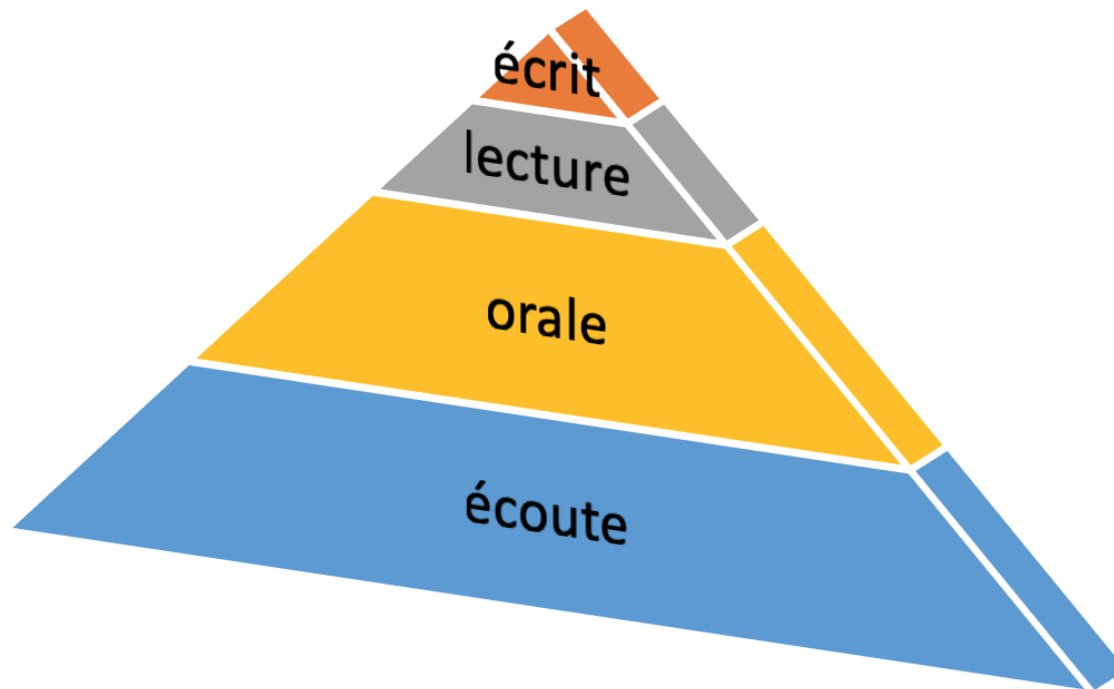
L'ACPI, *force vive* de l'immersion



Pourquoi l'oral est avant tout?

- L'oral est à la base de l'apprentissage d'une langue
- Activer l'oral avant toute autre activité
- Les mots pour le dire: donner l'occasion d'apprendre les mots et les expressions AVANT le début d'un sujet, une activité, une interaction

La fondation de l'acquisition



Avant tout-

- Avant de lire, avant d'écrire et avant de faire des activités d'écoute et aussi avant les interactions orales
- Planifier des interventions pour faire sortir les mots et les expressions et s'en servir plusieurs fois de différentes façons
- Créer des situations où les ÉLÈVES posent des questions ou donnent des directives
- Enseignant/e PARLE moins Élèves parlent plus...

"Le langage peut seulement se développer à travers l'interaction avec des gens, et avec les textes qui présentent des nouveaux mots, concepts et structures de langue"

-Andrew Biemiller (traduction libre)



L'oral avant tout



La compétence la plus utilisée après la fin des études M-12 est l'oral

- Pour rencontrer des gens
- Pour voyager
- Pour travailler

Comment donner la confiance aux élèves de parler?

Donner l'occasion d'apprendre les mots et les expressions – de façon ludique, selon leurs intérêts (le plus possible) jeux, chansons, interactions actives

Situations spontanées et préparées

Modéliser votre processus d'apprentissage: auto-correction et progrès

Établir la confiance

Utiliser des objets, des manipulatifs, des débuts de phrases écrites, des mots clés comme aide visuel pour les interactions à l'oral



Comment les faire parler correctement?

et comment le faire sans détruire leur confiance?

- façons efficaces de corriger les erreurs: il faut l'apprenant à noter l'erreur et le corriger elle-même
- cibler le positif (ce qu'ils PEUVENT faire)
- communiquer pour des raisons authentiques motive plus précise
- amener les élèves à reconnaître leurs erreurs: auto-auto-évaluation

Activités pour encourager la communication correcte

- Faire remarquer
 - Des formes qui posent des problèmes en les rendant plus visibles ou l'oral ou à l'écrit (par ex., en caractères gras) exemples correctes visuels
- Activités de conscientisation
 - Les apprenants découvrent la règle eux-mêmes grâce à des activités comparer et contraster des formes linguistiques
- Activités de pratique
 - Activités dont le but est de devenir meilleur allant d'activités (jeux) à des activités de communication (utilisation de la forme dans communication)

Exemple-activités pour encourager la communication correcte



Murs de mots- activités spécifiques

Modèle de responsabilisation graduelle..

Assurer que les élèves ENTENDENT plusieurs fois avant de le dire

Établir un contexte favorable pour la prise de risque

Construire les occasions (guidées, ensuite plus spontanées) pour utiliser les mots, expressions de façon authentique

MODÉLISER et UTILISER

Travailler la mentalité de croissance!

Principes à mettre en pratique pour l'oral en classe



Valoriser le français

Climat propice à la prise de risque

UTILISER la langue

Situations authentiques

Modéliser

Buts spécifiques à atteindre

Penser à:

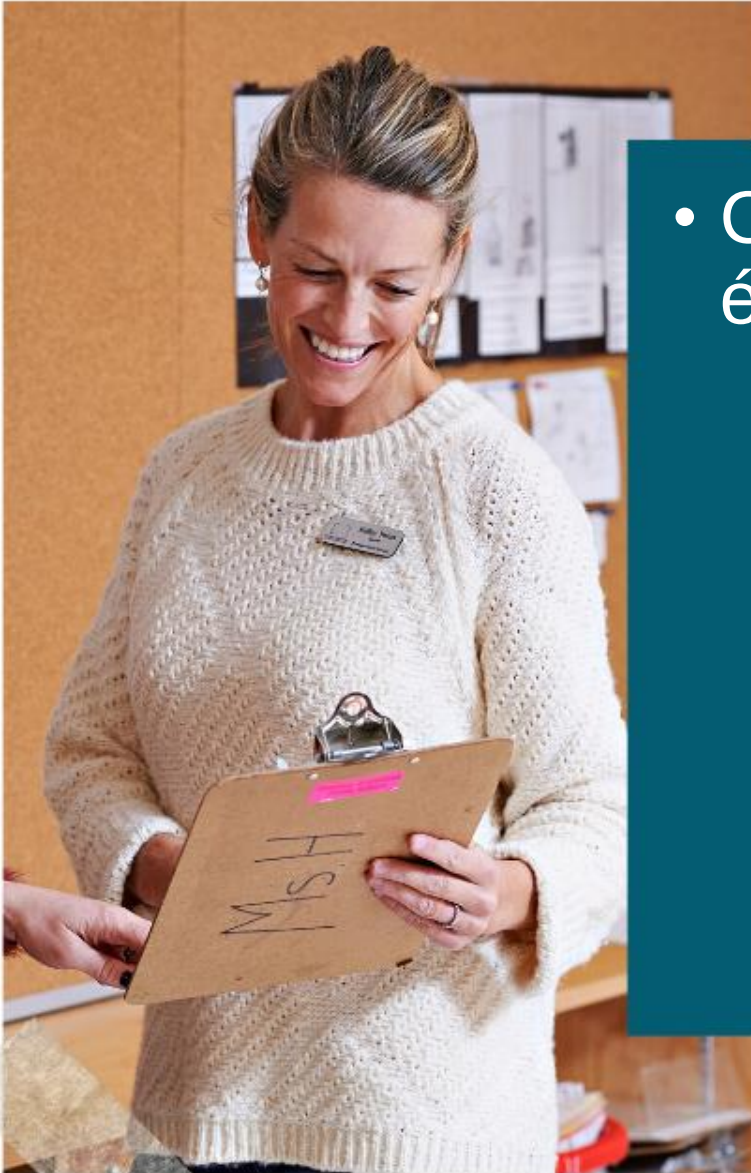
le Design de votre enseignement- avec les interactions intégrées- de façon intégrées- de façon stratégique, préparée et échafaudée

Configurer votre salle de classe afin de faciliter l'interaction orale orale



Exemple situations authentiques- la roulotte de crêpes!





- Comment savoir si les élèves font du progrès?
- Astuces pour évaluer l'oral
- Évaluer enseigner ce dont les élèves ont besoin
- Faire valoir les acquis à l'oral

Évaluer pour mieux enseigner...

Stratégique, fréquente et efficace!

Utiliser des billets d'entrée et de sortie pour réfléchir sur de vos élèves

Enregistrer des échantillons

Analyser et comparer avec les critères (avec les élèves)

Revoir les échantillons avec les élèves pour constater le

Établir des buts spécifiques

Célébrer le progrès!

Exemples: grilles, rubriques

70 activités motivantes- grille

CECR- échelles générales et spécifiques

Portfolio CECR

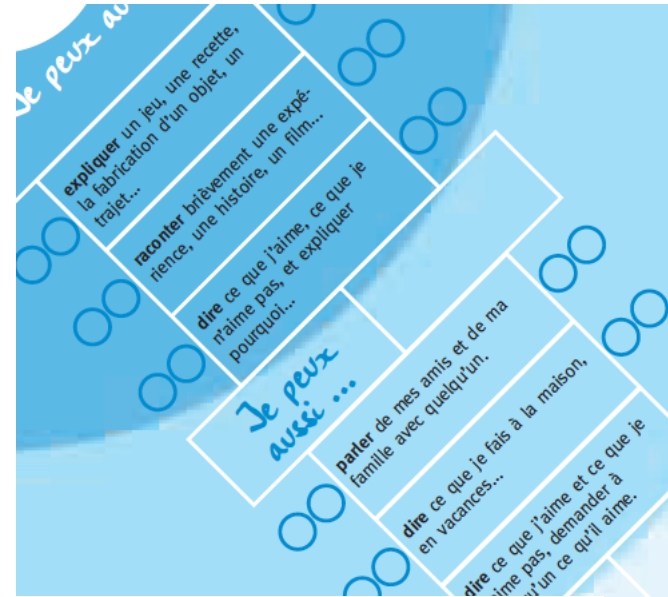
Rubriques variées

Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.

Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.

Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.

Fiches de vérification et d'auto-évaluation



Buts pour parler français cette semaine :

Critère	Commentaires
Je peux utiliser 'J'ai besoin de...'	Pour sortir de la classe ♥
Je dis 'Je suis allée'	J'ai corrigé 5 fois- je travaille encore!
Je dis les mots pour dire que je suis d'accord ou pas d'accord	Oui, en groupe (mercredi) ☺

Exemple auto-évaluation

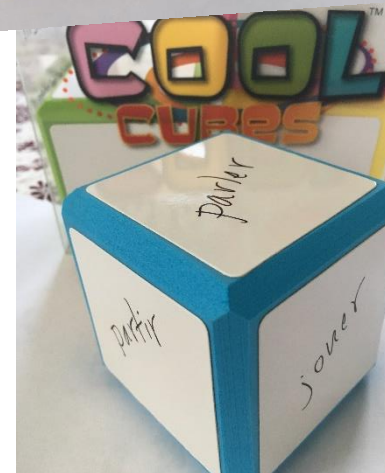
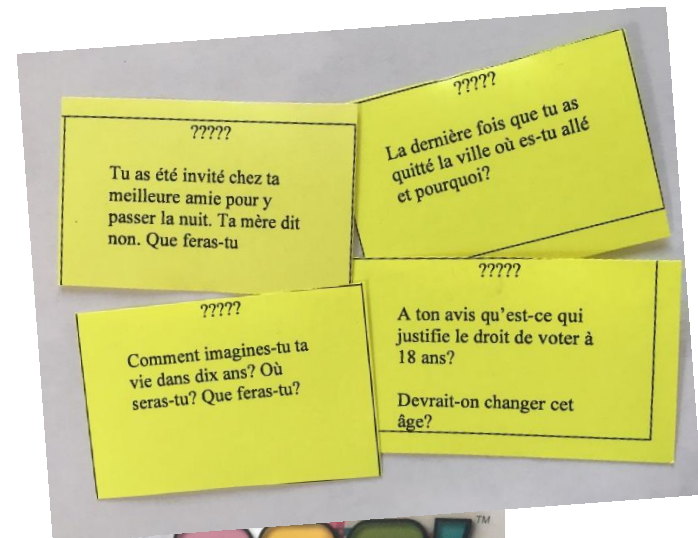
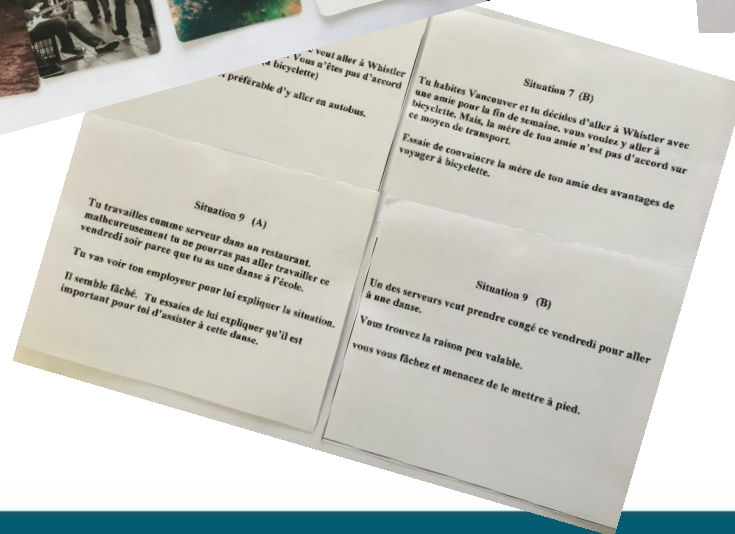
Objectif à l'oral: Je peux utiliser une variété de mots et d'expressions pour communiquer mes idées aux autres et poser des questions pour mieux comprendre		Nom:		
Objectifs à l'oral et critères de succès: Je <u>peux</u> ...	Au secours! Je ne sais pas quoi faire!	Je peux le faire en partie mais j'ai besoin d'un peu d'aide	Je pense que je l'ai! Je pratiquerai encore pour le faire mieux!	Je peux le faire! Je continuerai à travailler et établir un nouvel objectif!
Je peux ÉTABLIR Une intention pour ma lecture afin de guider ma compréhension ❖ <i>Quel est le but de l'oral pour cette activité?</i> ❖ <i>Quels mots?</i> ❖ <i>Quelles structures langagières?</i>	○	○	○	○
Je peux utiliser mes CONNAISSANCES antérieures, FAIRE des liens et POSER des questions pour m'aider à comprendre ce que je lis	○	○	○	○



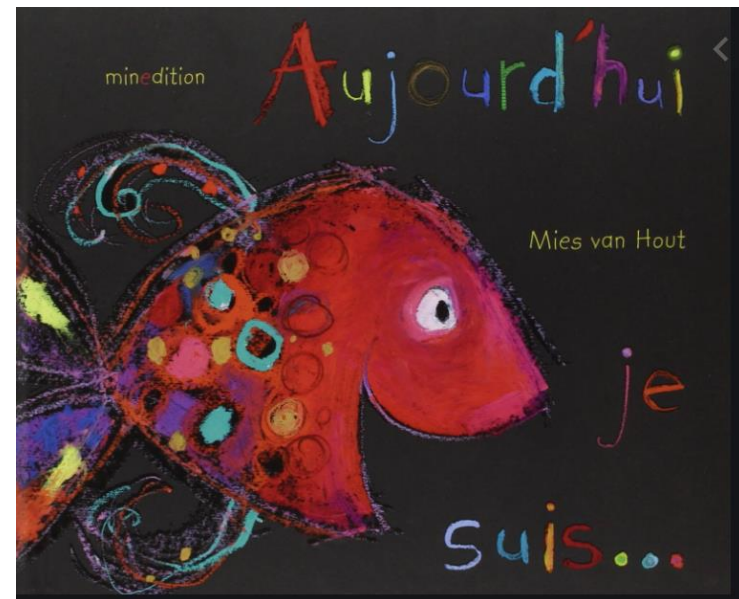
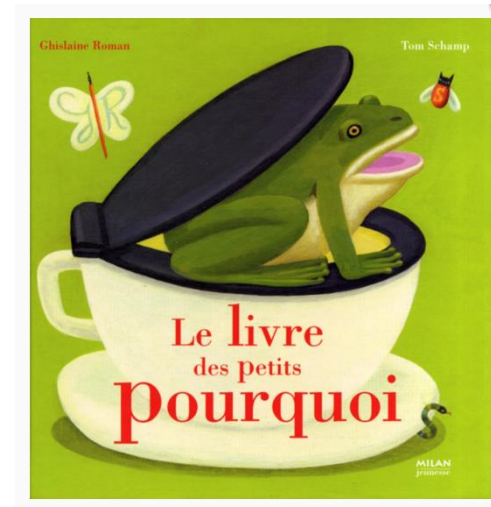
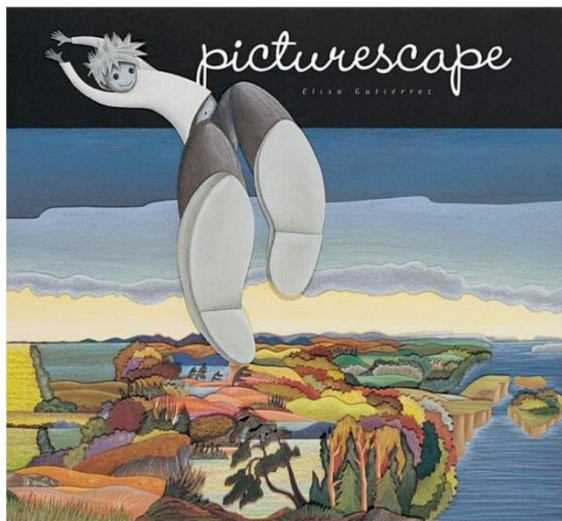
Matériel et ressources

- Livres et albums
- Chansons, vidéos
- objets, manipulatifs
- Cartons de questions
- Billets de sortie

Objets, manipulatifs, cartes de conversations etc pour formuler des groupes ou partenaires, stimuler l'interaction



Albums



Conclusion

Nourrir le langage oral en salle de classe
prend de l'énergie mais ÇA VAUT la peine!

L'enseignant/e est (souvent) le ou la seul/e
modèle du français-

donc, il faut nourrir votre français
aussi

Spécifiez pour vous-même des buts concrets à
atteindre pour ajouter un peu plus de français
dans votre vie à tous les jours!

! Wow!



Je suis d'accord avec...



Je me pose ces questions:



J'ai hâte de mettre en pratique...