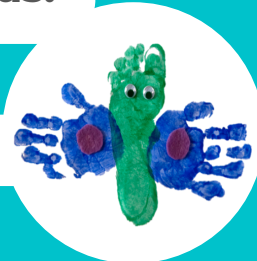
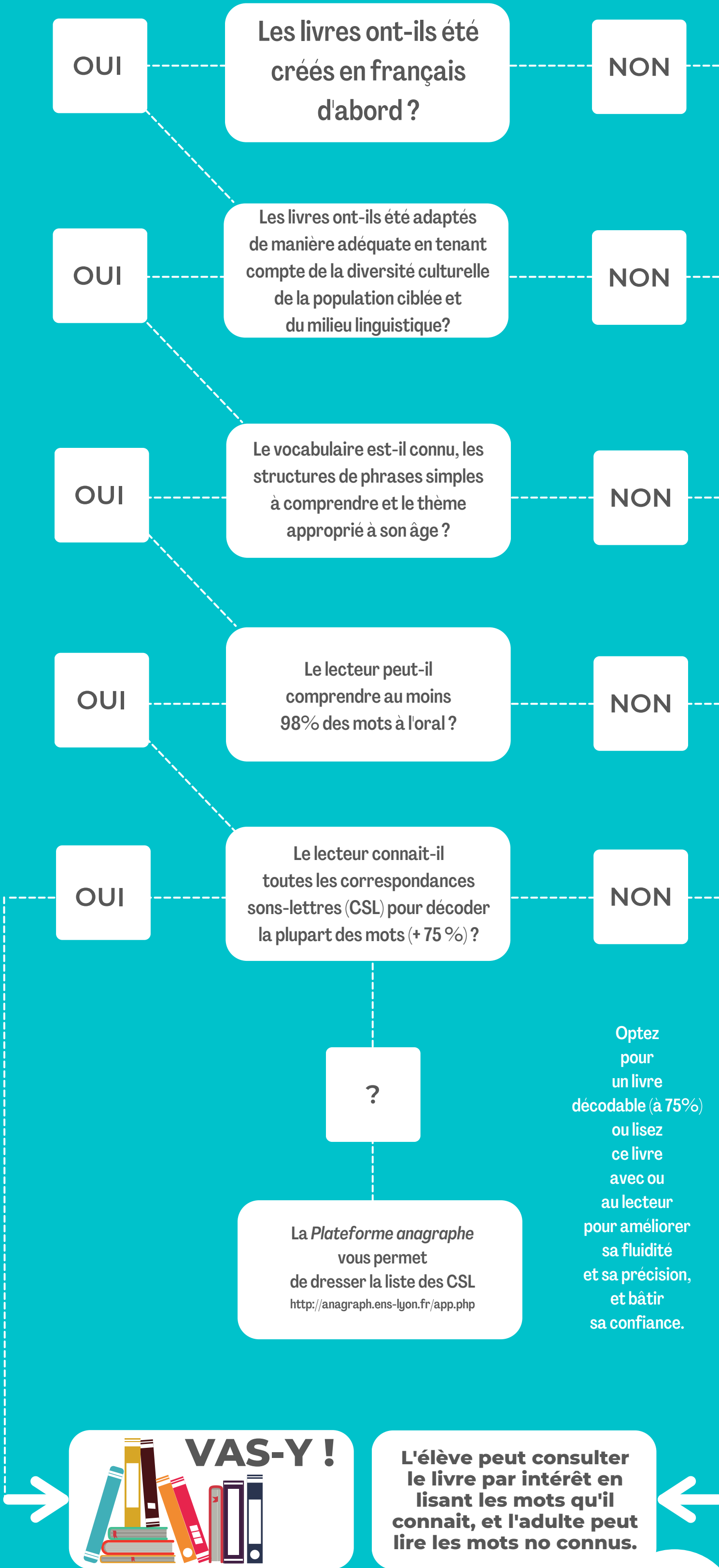


SAVOIR ÉVALUER LES COLLECTIONS DE LIVRES



PISTER LE PROGRÈS DE L'ÉLÈVE

La collection de livres a été créée en français d'abord / adaptée correctement.

Les fiches d'évaluation renvoient-elles à des normes étalonnées sur une population qui partage les caractéristiques démographiques de mes élèves ?



(français langue maternelle/seconde ; milieu majoritaire/minoritaire)



OUI

Je peux utiliser les normes qui sont disponibles dans la collection de lecture car les cibles devraient être atteignables pour mes élèves. Toutefois, je dois vérifier les critères d'étalonnage pour m'en assurer.

NON

Les normes ne peuvent pas être utilisées pour pister le progrès de mes élèves. Je peux cueillir mes normes à partir des résultats de mon groupe classe. Au fil du temps, je saurai à quoi m'attendre. Au besoin, je peux obtenir de l'aide auprès d'un/e psychologue ou d'un/e orthophoniste qui s'y connaît.

MESURER LA RÉUSSITE

Fluidité

La fluidité ou le taux de précision ne correspond pas à un stade en particulier. Il variera en fonction de l'expérience du lecteur et de la complexité accrue des livres auxquels il est exposé. Les lecteurs compétents peuvent manquer de fluidité devant un texte qui contient beaucoup de mots nouveaux ou inconnus. Le taux de précision est calculé à partir de la formule suivante :

$$\frac{\text{\# mots lus correctement}}{\text{\# de mots total}} \times 100 = \text{taux de précision en \%}$$

- 89 %

la lecture peut être laborieuse et le texte plus difficile à lire

90 à 94 %

la lecture est plus accessible, si la compréhension est suffisante, la lecture est réussie si la compréhension insuffisante, il faut analyser la source mais pas forcément

+ 95 %

la lecture aisée = texte facile et accessible

- indépendant

Piste de réflexion : un lecteur de niveau de 1re année peut lire avec 88% de précision sans être frustré ; le même taux de précision en 4e année peut placer l'élève dans une situation de frustration, mais pas forcément

- indépendant

Apprendre à lire

Lecteur débutant

Lectrice en émergence

Lecteur stratégique

Lectrice en approfondissement

Phase de consolidation

Lire pour apprendre

Vitesse

- La vitesse en lecture est en lien avec le *taux de précision* : plus on fait de révisions, plus la lecture sera laborieuse. Il est normal que la première lecture d'un texte soit plus lente et moins exacte.
- Malgré des études qui se sont amusées à identifier le *nombre de mots / minute** qu'un élève devrait pouvoir lire à un niveau scolaire précis, la formule est simple : lorsque le débit est naturel, et pourvu que la lenteur de débit n'empêche pas le lecteur de faire du sens de ce qu'il lit, c'est tout ce qui importe. Le nombre de mots par minute ou le nombre de minutes pris à lire X livre n'importent pas.
- Avec le temps, *le débit*, *l'intonation* et *l'expression* deviendront plus aisés naturels.
- Un élève qui a des difficultés liées à la vitesse de traitement de l'information pourrait mettre plus de temps à lire un passage qu'un autre élève, mais si sa lecture est plus juste et qu'il a compris le passage, il n'y a pas lieu de s'inquiéter. Le seul moyen de faire augmenter la vitesse de lecture, c'est en lisant, ce qui prendra des années à se parfaire.

Compréhension

- Le but de la lecture, c'est de comprendre ce qu'on lit. Tout comme le lecteur peut décoder parfaitement tous les mots sans comprendre le sens du texte, le lecteur peut comprendre en se fiant à des indices contextuels comme les images, ou ses connaissances antérieures pour compenser son manque d'habileté à déchiffrer correctement.
- Pour démontrer sa compréhension le lecteur peut raconter ce qu'il a lu, répondre à des questions de vérification de la compréhension, ou faire les deux. S'il s'est fié à des indices autres que les mots, il pourrait éprouver des difficultés à compléter ces deux tâches.
- Afin de comprendre un texte, l'élève doit : (1) **décoder** correctement et (2) accéder au **sens** des mots lus *sans passer par les images*.
- Le texte qui est présenté au **lecteur débutant** ne devrait *pas* compter *plus de 2 % de mots inconnus*. Lors d'une tâche d'évaluation servant à mesurer les compétences en lecture, on évite les livres qui contiennent des mots nouveaux. On peut vérifier le compréhension de ces mots au préalable, à l'insu de l'élève.

Activez votre raisonnement de pédagogue expert/e pour identifier la source des erreurs :

- Le lecteur doit-il répondre à toutes les questions correctement afin de poursuivre au prochain niveau ?
- Ai-je raison de croire c'est la question que le lecteur n'a pas bien comprise (et non le texte) ?
- Les 2% de mots inconnus expliquent-ils une réponse incorrecte ?
- Le lecteur a-t-il réussi à restituer le texte, mais éprouve toujours des difficultés à répondre aux questions de plus haut niveau ?

