

LA POLYPHONIE PÉDAGOGIQUE

ENRICHIR LA COMPRÉHENSION LINGUISTIQUE ET CULTURELLE À TRAVERS LA MUSIQUE



SHAUNA NÉRO

QUESTION NUMÉRO 1

**DE QUELLES MANIÈRES PEUT-ON UTILISER
LA MUSIQUE POUR DÉVELOPPER UN
SENTIMENT D'APPARTENANCE AU
PROGRAMME D'IMMERSION?**

**Ressentir un fort
sentiment
d'appartenance à l'école
peut favoriser
l'engagement scolaire et
l'adaptation des jeunes.
(St Amand, Bowen et Lin,
2017).**



La Manie musicale: activité authentique et internationale

HOW IT ALL WORKS



WHAT IS MANIE MUSICALE?

Answers to get you started!

For an in-depth Q & A via Zoom, click [here](#).

Ajoutez de l'énergie
à vos
cours de français
avec la

*Manie musicale
de mars !*



Mme Riz 03/2022
@Mme_Riz (Twitter)

EXPLICATION EN FRANÇAIS

Nous invitons des participants du monde entier! Vidéo par
Madame Rice.

Manie Musicale de mars

Je m'appelle _____
Période _____



**J'ai ouvert mes yeux, mes
oreilles et mon cerveau à
d'autres perspectives**



**Pour chaque quatre chanson écoutée, il y
a au moins une représentation:**

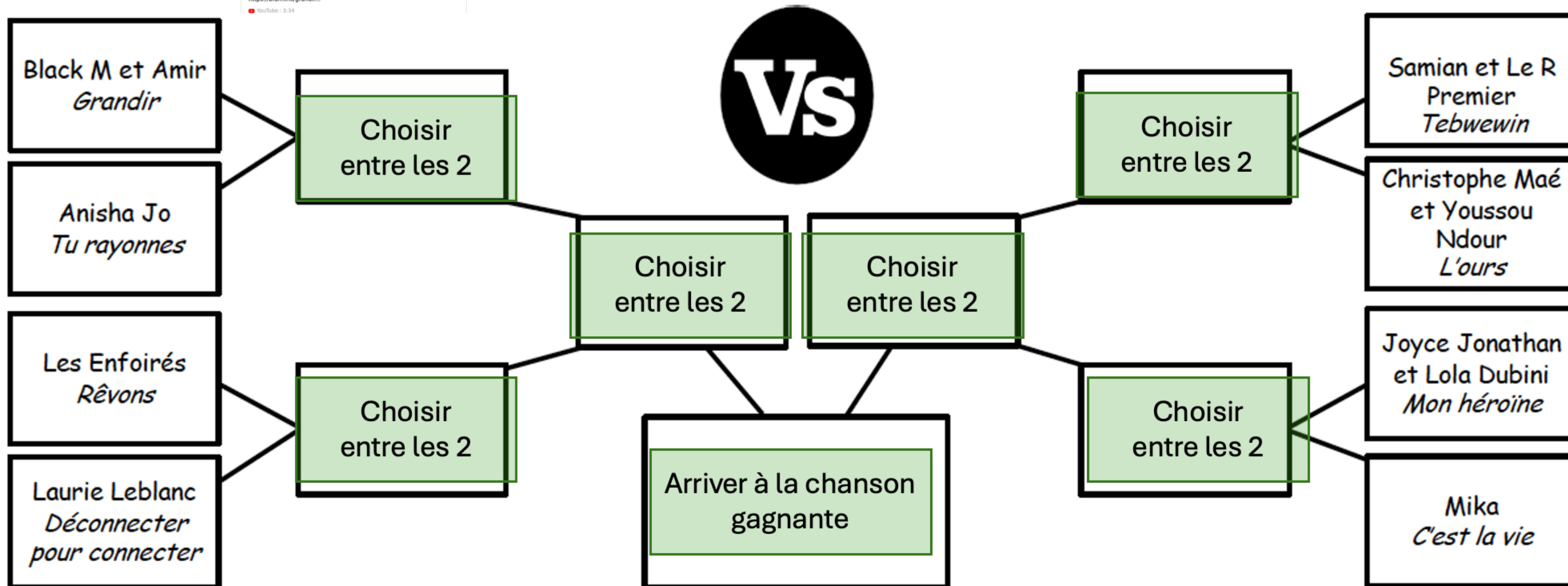
- **des cultures francophones**
- **des membres de la communauté
PANDC (personnes autochtones,
noires et de couleur)**
- **des franco-canadien·nes**
- **des femmes**

**À l'oral: Explication des chanteur·euses
qui appartiennent à la communauté
lgbtqia2s+**

Lien à la playlist



Faites des jugements:
Quelle chanson est
en première place?

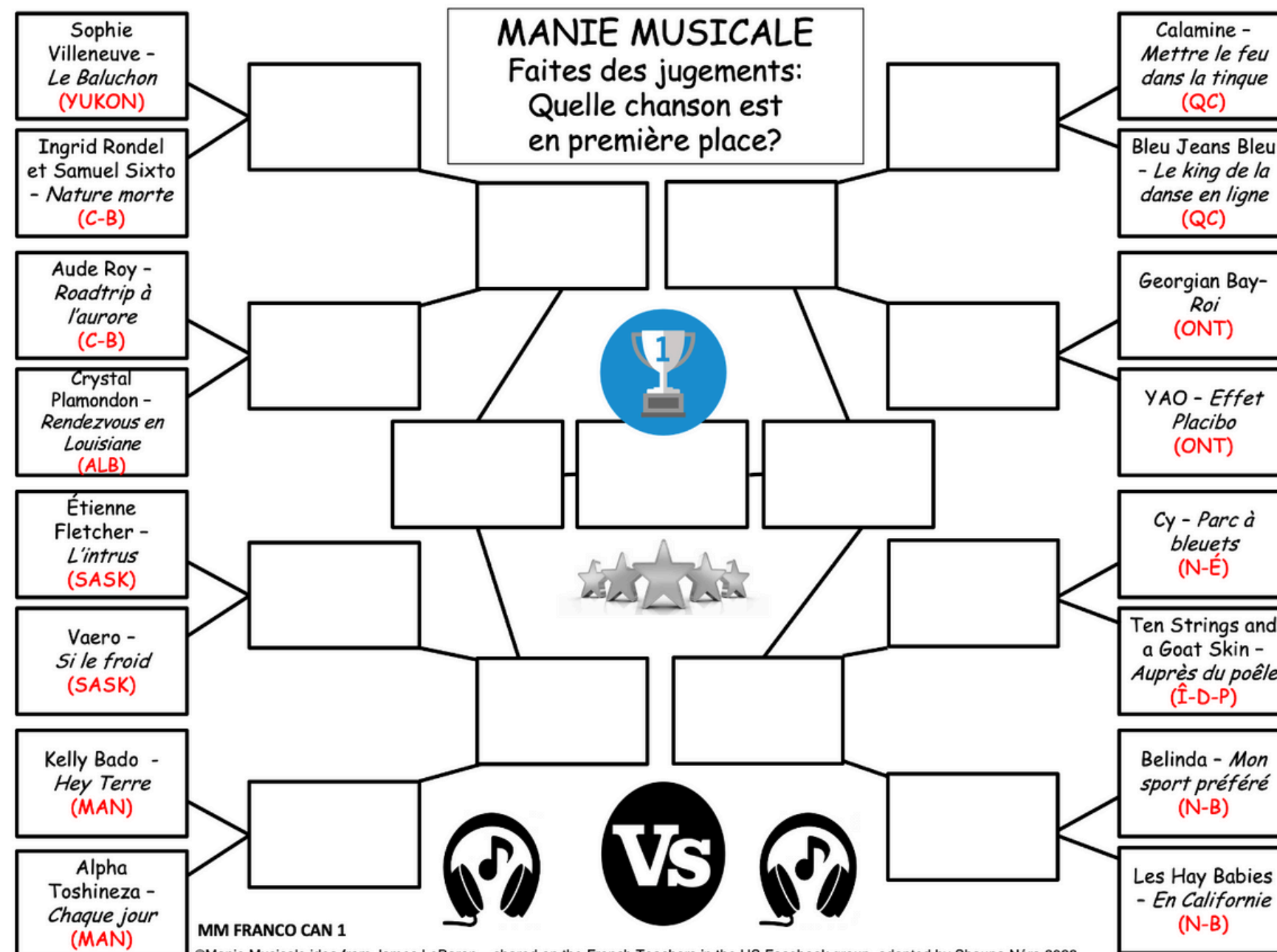
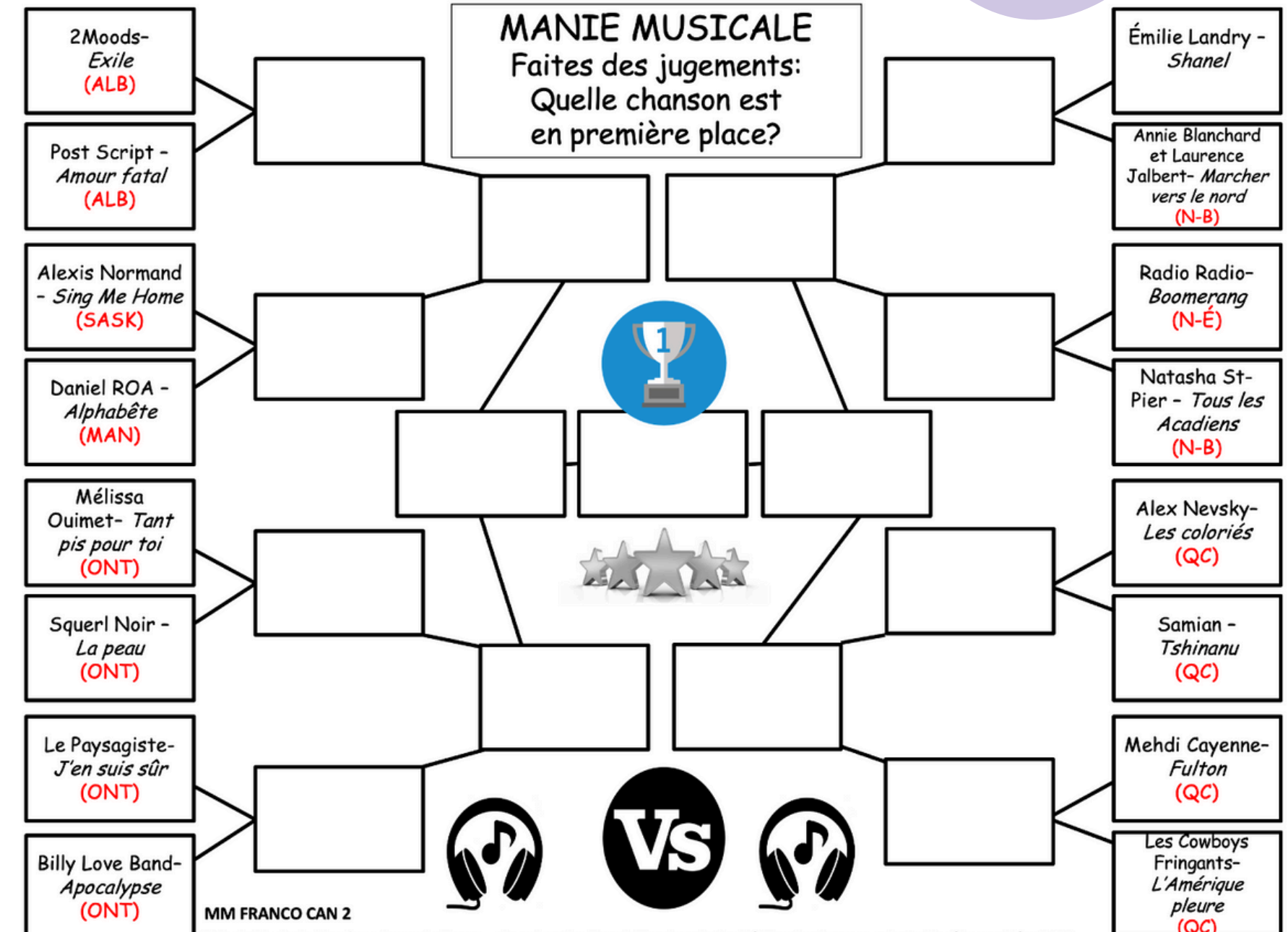






Manies musicales: Des chansons de la francophonie canadienne

RAPPEL



QUESTION NUMÉRO 2

**DE QUELLES MANIÈRES PEUT-ON
APPRENDRE SUR ET DES CULTURES
FRANCOPHONES À TRAVERS LES
CHANSONS ET LES CLIPS?**

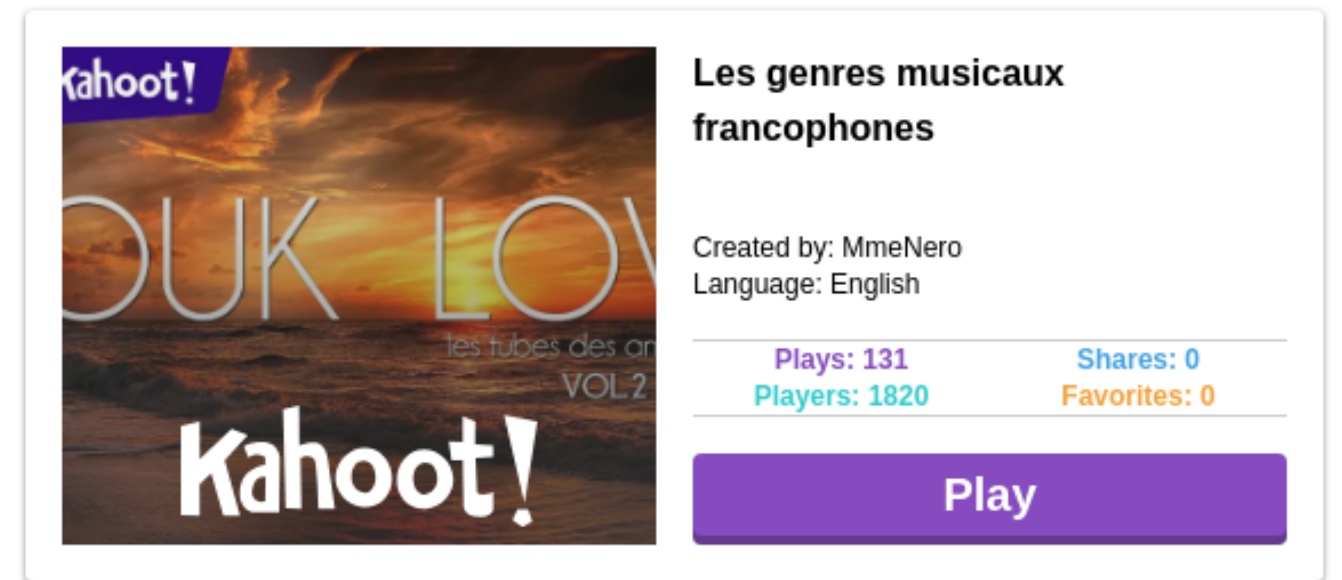
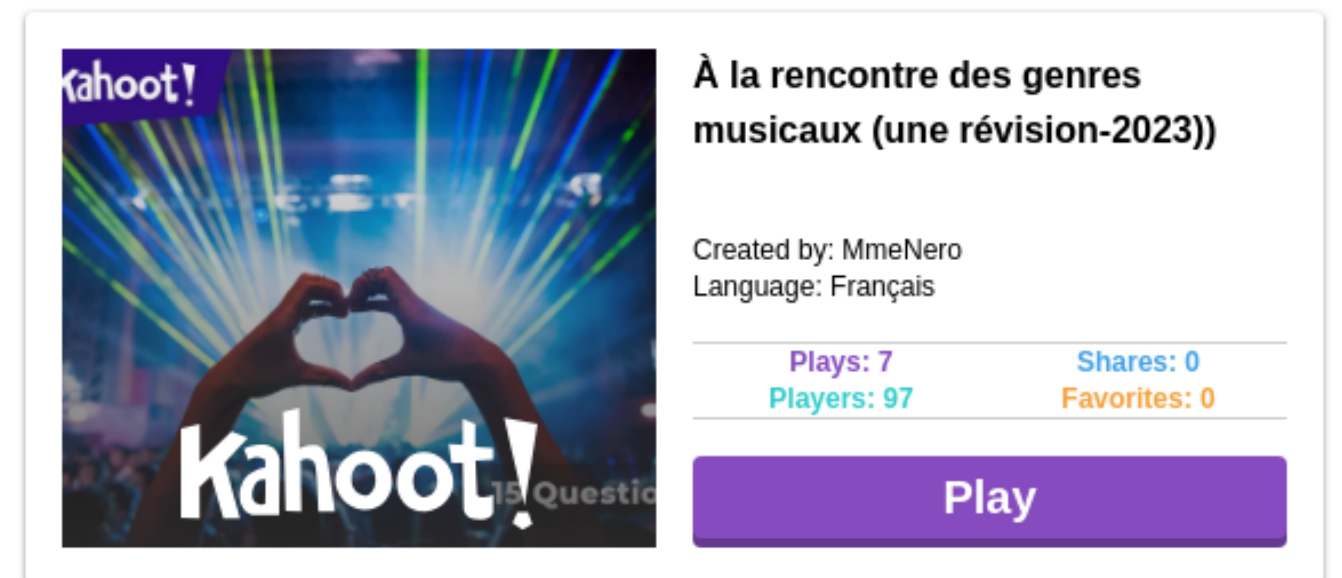
Quels sont les genres musicaux uniques aux cultures francophones? Jouons ensemble!

Jouez au jeu Kahoot pour les apprendre

Jeu d'intro

Jeu de révision

Vous pouvez utiliser les deux jeux dans vos salles de classe en copiant le lien dans votre compte Kahoot.



Pour approfondir vos connaissances: Article à lire pour comprendre comment les genres se mêlent: « Est-ce que je fais du zouk ? Du dancehall ? De la pop ? L'avenir appartient au métissage », estime Were Vana (20 minutes, Agape, S., 2021)

PADLET: Liste des chansons des Kahoots



YouTube

Harmonik - Incroyab [Official Music Video]



YouTube

Robin des Bois - J'attendais (clip officiel)



YouTube

Keen'V - Tahiti (Clip officiel) #TAHITIALAMAIISON



YouTube

"Zydeco a Pas Sale", Jeffery Broussard & the Creole Cowboys



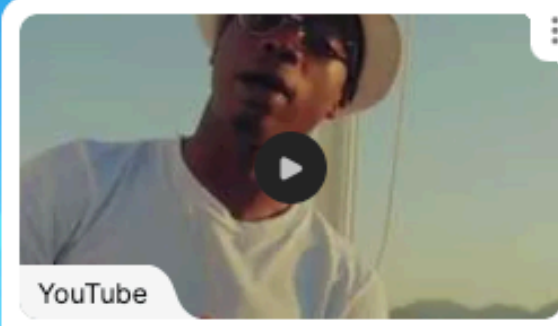
YouTube

Louane - Je vole (subt. Español)



YouTube

Grand Corps Malade & Camille Lellouche "MAIS JE T'AIME" (CLIP OFFICIEL)



YouTube

MHD - Maman j'ai mal



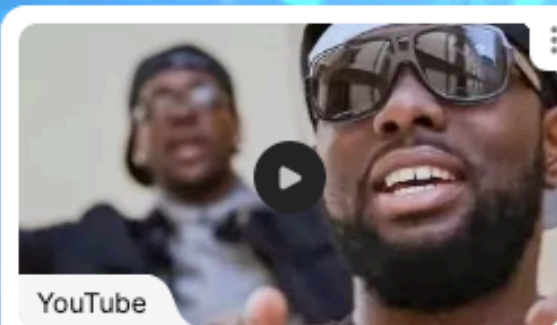
YouTube

Bon Débarras | En panne de silence | Vidéoclip officiel



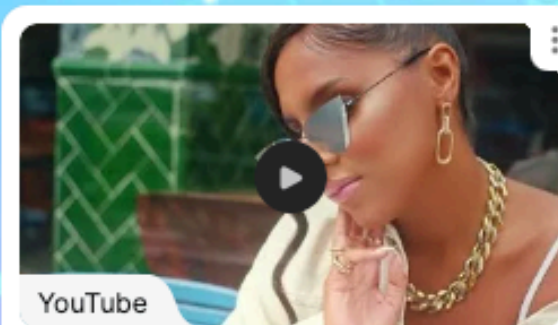
YouTube

TOOFAN - Soldats du Cool Catché (Video Danse)



YouTube

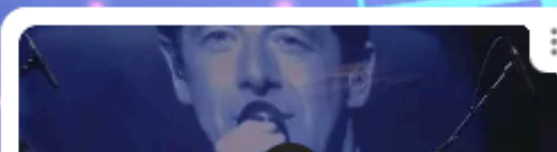
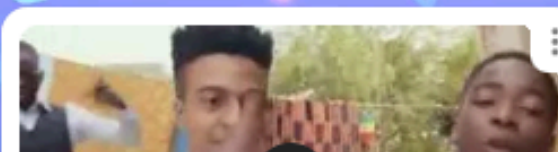
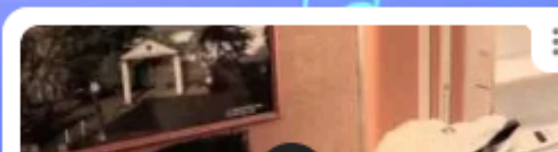
Sexion d'Assaut - Ma direction (Clip officiel)



YouTube

Lynda - Viens on parle

**Kahoot: Jeu de révision des genres musicaux francophones
(à vérifier la vidéo intégrale en classe)**



Enseigner TV5 Monde



J'me tire

Quand un chanteur n'arrive plus à surmonter les difficultés de sa vie d'artiste...Partir à la recherche de son havre de paix (A2), donner des conseils à un artiste (B1).



Enseigner le français avec TV5MONDE / Dec 7, 2021

Paroles de clips
enseigner.tv5monde.com

Maître Gims : J'me tire

Paroles et musique : Gandhi Djuna / Gandhi Djuna, Renaud Rebillaud © Sony Music

Parcours : Quand un chanteur n'arrive plus à surmonter les difficultés de sa vie d'artiste...
Donner des conseils à un artiste.

Niveau : B1

Thèmes : le mal-être, la recherche d'un lieu meilleur.

Public : adolescents

Liste des activités

- **Pour donner le « la »** – Impression à partir du titre ou du thème
 - Comprendre le titre de la chanson.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
 - Retrouver des motivations dans des paroles.
- **À vue d'œil** – Avec les images
 - Analyser la construction du clip, la rapprocher du thème de la chanson.
- **Prenez la mesure** – Éducation musicale
 - Expliquer les effets produits par le ton et la voix du chanteur.
- **Au cœur de l'action** – Expression écrite
 - Rédiger un mini-guide de conseils aux artistes.

LISTE DE RÉFÉRENCES

Amand, S.-J., Bowen, F., Lin, T.W.J. (2017). Le sentiment d'appartenance à l'école: Une analyse conceptuelle. *Canadian Journal of Education / Revue canadienne de l'éducation*, 40.